Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности

«Волшебный мир»

Руководитель детского объединения: Валентина Ивановна Довгаль, педагог дополнительного образования

В рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **«Волшебный мир»** (далее – Программа) большую часть занимает раздел «Вышивка лентами».

Вышивание лентами – это интересный вид деятельности, ведь в процессе созидания происходит рождение красоты и радости. Пределу совершенства в этом виде рукоделия нет, оно может перейти в настоящее искусство. «Фантазия шёлковых лент» – это раскрытие и развитие творческих возможностей учащихся при работе с шелковыми лентами, формирование умений передачи в изделиях из лент формы, цвета, фактуры цветов и букетов.

Цель Программы – развитие творческих способностей детей-инвалидов средствами декоративно-прикладного искусства в рамках дополнительного образования.

Задачи:

1. **Образовательные:**

- способствовать развитию эмоционально-волевой сферы учащихся с нарушениями слуха;
- знакомить детей с декоративно-прикладным творчеством;
- обучать различным приемам работы с лентами и др.

2. **Коррекционно-развивающие:**

- развивать зрительную, слуховую память и внимание, логическое и пространственное воображения;
- развивать у детей способность работать руками, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- развивать художественный вкус детей.

3. **Воспитательные:**

- воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству;
- совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Для достижения поставленной цели и обозначенных задач используются различные формы проведения учебных занятий. Это занятия-рассказы, беседы, беседы с использованием презентаций по теме, выставки.

Учитывая особенности детей, на каждом занятии применяются презентации по теме занятия, например:

«Инструменты и приспособления»;

«История вышивки лентами»;

«Ленточные швы и техники»;

«Шиповник»;

«Ленты и платья эпохи «рококо»;

«Мак из присборенной ленты»;

«Шляпный мир» и др.

В процессе работы детского объединения учащиеся знакомятся с историей применения лент для украшения одежды и быта, изучают разные способы изготовления роз и украшения ими предметов своего гардероба, узнают способы прикрепления бисера и пайеток для дополнительного украшения изделия. Кроме того, дети-инвалиды учатся создавать композицию из цветов, располагая их на панно и добавляя листья, стебли и птиц.

Учитывая, что из всего многообразия видов творчества декоративно-прикладное творчество является самым популярным и непосредственно связано с повседневным окружением человека, оно призвано прививать эстетический вкус, оформлять быт людей и среду их обитания.

Оглянувшись вокруг, можно заметить, что изделия декоративно-прикладного искусства вносят красоту в обстановку дома, офисов и общественных мест.